



## CHAMADA PÚBLICA BRDE/FSA COPRODUÇÃO INTERNACIONAL CINEMA 2023 - MODALIDADE MAJORITÁRIA

### RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE DECISÃO DE INVESTIMENTO

A Comissão de Seleção da modalidade majoritária da Chamada Pública Coprodução Internacional 2023, aprovada pela Diretoria Colegiada da ANCINE por meio da Deliberação de Diretoria Colegiada Ad Referendum n.º 552-e, de 2024, ratificada pela Deliberação de Diretoria Colegiada n.º 1336-e, de 2024, e composta por quatro servidores da ANCINE e quatro profissionais do setor audiovisual selecionados pelo Edital de Credenciamento 2023, analisou as 302 (trezentas e duas) propostas habilitadas na modalidade majoritária, conforme resultado final da habilitação publicado em 06 de setembro de 2024, bem como as propostas inscritos sob o protocolos 41154 e 40774, habilitados em 20 de setembro, em observância ao princípio da Autotutela Administrativa, totalizando 304 (trezentas e quatro) propostas consideradas aptas para a etapa de decisão de investimento.

Os dois referidos projetos foram habilitados de ofício no intuito de dar tratamento isonômico a propostas em igual situação, pois, em 19 de setembro de 2024, foi tomada ciência de que estas haviam apresentado documentação considerada adequada nos termos do edital. Em atendimento ao Despacho n.º 85-E/2024/SEF/GDM, uma vez habilitadas, as propostas foram distribuídas para análise da comissão de seleção, seguindo o rito previsto de análise nos termos do item 6.1 do edital da chamada, e dado regular prosseguimento ao procedimento do certame.

A referida Comissão pontuou os projetos habilitados com notas inteiras para cada critério, conforme item 5.3.4 do edital, e os classificou em ordem decrescente de notas para a aplicação das regras de indução regional dispostas no item 1.3.4 do edital, para posterior decisão final de investimento. Os desempates na classificação foram definidos pelo estabelecido no item 5.3.8 do edital.

A Comissão de Seleção da modalidade majoritária se reuniu para deliberação no dia 01 de outubro e, considerando o limite de valores disponíveis para investimento na produção dos projetos na modalidade majoritária de R\$ 140.000.000,00 (cento e quarenta milhões de reais), sendo R\$ 42.000.000,00 (quarenta e dois milhões de reais) para projetos de produtoras das regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste; e R\$ 14.000.000,00 (quatorze milhões de reais) para projetos de produtoras da região Sul e Estados de Minas Gerais e Espírito Santo, selecionou 37 (trinta e sete) projetos, com um valor total aportado de R\$ 139.649.689,41 (cento e trinta e nove milhões, seiscentos e quarenta e nove mil seiscentos e oitenta e nove reais e quarenta e um centavos).

Abaixo segue a lista dos projetos selecionados na etapa de Decisão de Investimento, classificados por ordem da nota final e número de inscrição.

COPRODUÇÃO INTERNACIONAL 2023 - MODALIDADE MAJORITÁRIA						
Inscrição	Projeto	Produtora	UF	Enquadramento indução regional	NOTA FINAL	Valor do investimento na produção
40354	<b>Canção da Noite</b>	Tamanduá Vermelho Produções Artísticas Eireli - Me	RJ	NÃO	<b>29</b>	R\$ 3.750.000,00
40415	<b>Cachorro do Mato</b>	Bits Produções Ltda.	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 7.500.000,00
40424	<b>Corações Solitários</b>	Manjerição Filmes LTDA ME	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 4.169.000,00
40425	<b>Mãe Terra</b>	Chatrone America Latina - Produções Cinematográficas Ltda.	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 8.910.000,00
40433	<b>Mãe do ouro</b>	Multiverso Filmes Produções Artísticas Ltda	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 5.000.000,00
40487	<b>Sur Marina</b>	Mono Entretenimento LTDA - ME	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 5.809.949,06
40577	<b>Paula e Hortência: A Última Chance</b>	CR Entretenimento Ltda	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 7.000.000,00
40699	<b>Babylon</b>	Sendero Filmes Ltda-Me	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 250.000,00
40778	<b>Crocodila</b>	Sam Transmedia Produtora Ltda	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 10.000.000,00
40813	<b>Storm</b>	Amálgama Entretenimento Ltda	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 8.218.562,00
40839	<b>Campo de Marte</b>	Cinco da Norte - Serviços Audiovisuais Ltda. ME	DF	SIM	<b>29</b>	R\$ 1.621.998,40
40840	<b>Morro Grande</b>	Coevos Filmes	RJ	NÃO	<b>29</b>	R\$ 400.000,00
40871	<b>O Triunfo da Barbárie</b>	Simio Filmes LTDA	PE	SIM	<b>29</b>	R\$ 883.840,00
40910	<b>Cortejo dos Mortos</b>	Enseada Cultural	SC	NÃO	<b>29</b>	R\$ 2.400.000,00
40956	<b>Clamor</b>	FM Produções Ltda EPP	RJ	NÃO	<b>29</b>	R\$ 6.302.720,00
40965	<b>Sábado Morto</b>	Trincheira Filmes Ltda.	PE	SIM	<b>29</b>	R\$ 3.070.827,50
41012	<b>Pueblo Chico</b>	Coala Produções Audiovisuais Ltda	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 4.210.264,08
41035	<b>A Grande Dívida</b>	Novelo Filmes Produções Audiovisuais LTDA ME	SC	SIM	<b>29</b>	R\$ 425.600,00
41038	<b>Extragrades</b>	Outros Olhos Filmes Ltda.	RJ	NÃO	<b>29</b>	R\$ 1.129.698,86
41057	<b>Choródromo</b>	Saraguina Filmes e Produções Ltda	RJ	NÃO	<b>29</b>	R\$ 295.622,59
41106	<b>Em Busca do Mundo Perdido</b>	Buriti Filmes Ltda - ME	SP	NÃO	<b>29</b>	R\$ 4.000.000,00

41108	<b>O Rio Diante da Cuva</b>	Barauna Producoes Ltda - Me	RJ	NÃO	<b>29</b>	R\$ 1.180.000,00
40420	<b>Os Dez Terrenos de Meu Pai</b>	Tempo Serviço de Produção Audiovisual, Artística e Cultural Ltda.	RS	SIM	<b>28</b>	R\$ 2.110.542,00
40476	<b>2019</b>	Vasto Mundo Ltda.	MG	SIM	<b>28</b>	R\$ 3.910.000,00
40688	<b>Infantaria</b>	Aguda Cinema E Arte Ltda	AL	SIM	<b>28</b>	R\$ 1.800.000,00
40805	<b>O Frenólogo</b>	Neo Cortex Entretenimento Eireli - Me	DF	SIM	<b>28</b>	R\$ 4.000.000,00
40830	<b>Os Olhos do Caranguejo</b>	Hildebrando Mauricio Da C Macedo Filho - Me	CE	SIM	<b>28</b>	R\$ 1.320.000,00
40920	<b>A Margem do Rio</b>	Gatopardo Filmes e Produções Artísticas LTDA	PE	SIM	<b>28</b>	R\$ 2.650.000,00
40973	<b>Morango do Norte</b>	Cunhã Porã Filmes	TO	SIM	<b>28</b>	R\$ 3.113.600,00
41043	<b>Cabo dos Prazeres</b>	Cinco em Ponto LTDA ME	MG	SIM	<b>28</b>	R\$ 399.200,00
40696	<b>Justino</b>	Mercado Cultural LTDA	DF	SIM	<b>27</b>	R\$ 2.874.334,86
40748	<b>Alto Uruguai</b>	Okna Produções Culturais Ltda	RS	SIM	<b>27</b>	R\$ 3.393.930,06
40758	<b>Ao Lado da Estrada</b>	Plato Filmes Ltda	RR	SIM	<b>27</b>	R\$ 2.000.000,00
40835	<b>O Passeio de Dendiara</b>	Persona Filmes Ltda.	MG	SIM	<b>27</b>	R\$ 6.000.000,00
40943	<b>Lana Jaguaribe</b>	Ainouz Produções Cinematográficas Ltda - ME	CE	SIM	<b>27</b>	R\$ 9.000.000,00
40991	<b>Batista</b>	Tambor Multiartes Ltda	PR	SIM	<b>27</b>	R\$ 550.000,00
41116	<b>Sete e Meio</b>	Liberato Produções Culturais Ltda	BA	SIM	<b>27</b>	R\$ 10.000.000,00
<b>TOTAL</b>						<b>R\$ 139.649.689,41</b>

Informa-se que tanto o último projeto selecionado pertencente à região Norte, Nordeste e Centro-Oeste, protocolo de inscrição nº 41116, quanto o último projeto selecionado pertencente à região Sul, Minas Gerais e Espírito Santo, protocolo de inscrição nº 40991, ambos obtiveram nota final 27.

Os relatórios com as notas de cada critério da etapa de Decisão de Investimento estarão disponíveis para os proponentes no sistema de inscrição do BRDE (<https://ancine.brde.com.br/ancine/login.asp>).

De acordo com o item 5.4 "RECURSO E RESULTADO FINAL" do edital, fica aberto o prazo de 10 dias corridos a contar da publicação desta ata para a apresentação de razões recursais contra a decisão. O recurso deverá ser interposto exclusivamente através do Sistema FSA/BRDE, até as 18h (dezoito horas) do dia final. Informamos que, conforme previsto no edital, caberá recurso somente quanto aos aspectos formais da decisão de investimento e não será aceita documentação complementar nem retificação da



documentação apresentada na inscrição. Somente serão considerados os documentos apresentados no ato de inscrição.

Rio de Janeiro, 01 de outubro de 2024.

BANCO REGIONAL DE DESENVOLVIMENTO DO EXTREMO SUL – BRDE  
AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE